

4^a Rassegna Nazionale

Arte è Scienza 2017

SEMINARI | INCONTRI DIVULGATIVI | LABORATORI
**LA SCIENZA PER LA RICOSTRUZIONE
DELLE FORME E DEI COLORI**

**Polo Tattile Multimediale della
stamperia regionale braille di Catania**
18 DICEMBRE 10:00 - 18:00 | 19 DICEMBRE 10:00 - 18:00

LETTURA TATTILE DELLE OPERE D'ARTE
MARTEDÌ 19 DICEMBRE, SALA CONFERENZE
MODERATORI: ANNA M. GUELI E FILIPPO STANCO
UNIVERSITÀ DI CATANIA

9.30 – Indirizzi di salute e presentazione dell'iniziativa

Presidente Stamperia Regionale Braille onlus, Avv. Antonino Novello
Direttore Generale Stamperia Regionale Braille onlus, Dott. Pino Nobile
Magnifico Rettore dell'Università di Catania, Prof. Francesco Basile
Presidente del Centro per l'Integrazione Attiva e Partecipata, CInAP UniCT, Prof. Massimo Oliveri

10.30 – Il Progetto Braillando insieme e l'Alternanza Scuola Lavoro nei Licei

Prof.ssa Gabriella Chisari, Dirigente del Liceo Scientifico Galileo Galilei, Catania

10.50 – Sviluppo di un sistema RFID based per l'orientamento in ambienti indoor

Prof. Bruno Andò, Dipartimento di Ingegneria Elettrica, Elettronica e Informatica, Università di Catania

11.10 - Rilevamento degli ostacoli per ipovedenti basato su mappe di profondità

Dott. Filippo Milotta, Dipartimento di Matematica e Informatica, Università di Catania

11.30 – Le opere d'arte da toccare

Dott. Gabriele Fatuzzo, Dipartimento Ingegneria Elettrica, Elettronica e Informatica, Università di Catania

11.50 – Vietato Non Toccare al Monastero dei Benedettini di Catania

Dott. Francesco Mannino, Presidente di Officine Culturali

12.10 – Il binomio inscindibile tra Arte e Scienza

Prof. Enrico Cilliberto, Dipartimento di Scienze Chimiche, Università di Catania

12.30 – Chiusura dei lavori

