



Arte è Scienza

Il gemellaggio fra Arte e Scienza per la diffusione della conoscenza

Rassegna nazionale organizzata dalla Associazione Italiana di Archeometria (AIAR) che vuole essere un'occasione per riflettere sul rapporto vitale tra i beni culturali e le tecniche scientifiche nell'ambito dello studio di siti e reperti archeologici, nella ricostruzione dell'ambiente storico, nella diagnostica delle opere d'arte, nella conservazione del nostro patrimonio artistico e culturale.

L'iniziativa organizzata dalla rete di scienziati iscritti alla Associazione Italiana di Archeometria (AIAR), prevede la presenza, presso musei e siti archeologici, di ricercatori di Università, CNR, INFN, ENEA ed altri enti di ricerca, allo scopo di dare la possibilità ai visitatori del museo/sito archeologico di avere informazioni/formazione/delucidazioni relativamente all'utilizzo di metodologie scientifiche per la diagnostica, conservazione e valorizzazione dei reperti e delle opere presenti presso tali siti.

L'iniziativa prevede la realizzazione di eventi e workshop in diversi musei o siti archeologici dislocati sull'intero territorio nazionale nel periodo compreso tra l'ultima settimana di ottobre 2020 e la prima di marzo 2021. In tale occasione, in tutta Italia, si aprono le porte di musei, siti archeologici, laboratori di restauro, enti e istituti di ricerca, offrendo al pubblico l'opportunità di vedere gli scienziati al lavoro a stretto contatto con coloro il cui mestiere è comprendere, restaurare, conservare e far conoscere le opere d'arte. Inoltre nelle stesse giornate sarà organizzato una conferenza in streaming fra le diverse sedi dedicata al tema **APPLICAZIONI ARCHEOMETRICHE PER I BENI CULTURALI**. L'iniziativa, di carattere scientifico-culturale, non ha scopo di lucro ed intende promuovere l'immagine, il prestigio, la cultura e la storia del museo/sito, oltre che favorire la conoscenza dell'AIAR presso il pubblico e l'intera comunità del settore beni culturali.

