



INnovazioni BIO e NANOTecnologiche nel de-restauro, conservazione e restauro sostenibile dei Manufatti in LEGNO dei Beni Culturali. Casi studio su campioni archeologici, storico-artistici e dell'arte contemporanea. (BIONANOINLEGNO)

Venerdì 16 dicembre 2022 - Laboratori di restauro – Laboratorio di Tecnologia e Industrie del Legno – largo Università, blocco F aula 7, Viterbo (anche online su <https://unitus.zoom.us/j/92348200855>)

Ore 10.20 Saluti Maurizio Petruccioli - Direttore DIBAF

ORE 10.30 – Manuela Romagnoli, Giulia Galotta, Flavia Tasso, Anna Rosa Sprocati, Cleofe Palocci. Degrado dei legni storico artistici e archeologici sommersi. L'idea del progetto.

ORE 10.40 - Giorgio Capriotti – Sabrina Sottile Problematiche per il de-restauro dei manufatti storico artistici

Ore 10.55 Antonella Di Giovanni - Giulia Galotta – Federica Antonelli. Problematiche per il de-restauro dei legni archeologici sommersi

Solo in presenza

11.15 – Laboratori di Restauro Università degli Studi della Tuscia – Laboratorio WOODINCULT

Batteri per il de-restauro (ENEA - F. Tasso, G. Migliore, C. Isca; ICR G.Galotta, F.Antonelli)

Quali Nanotecnologie ? (SAPIENZA - . C. Palocci; UNITUS M.Romagnoli, S.Sottile, G.Capriotti)

Ore 13.00 Pausa

Solo in presenza

Ore 15.00 Museo Colle del Duomo –S. Tosini – L. Caporossi

La diagnostica per il De-Restauro – B. De Ruggieri (Emmebi diagnostica Artistica srl)

IoT per il monitoraggio ambientale N. Altamura (WSENSE)

Organizzazione: Manuela Romagnoli, Maria Ida Catalano, Vittorio Vinciguerra, Sara Bergamasco, Florian Zikeli, Swati Tamantini, Alessandra Peruzzo. - è necessario inviare una mail per la partecipazione a sara.bergamasco@unitus.it swati.tamantini@unitus.it



ASSOCIAZIONE
ITALIANA DI
ARCHEOMETRIA

Arte è
Scienza
IX edizione 2022

