

A Conservation Carol

APPROCCI INTERDISCIPLINARI NELL' AMBITO DELLA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

Studio, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale richiedono la capacità di muoversi in molteplici ambiti delle scienze applicate, delle scienze e dell'ingegneria dei materiali, dell'archeologia, dell'architettura, del restauro e delle discipline storico-artistiche, che sono il solido fulcro della formazione degli esperti di diagnostica e di scienze e tecnologie applicate ai beni culturali (Conservation Scientist).

Per valorizzare la versatilità di questa figura professionale alcuni ex studenti dei corsi di laurea in Scienze e Tecnologie per la Conservazione e la Diagnostica dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Milano (e non solo) presentano i risultati dei loro traguardi accademici e professionali, mettendo in risalto le attuali ricerche di frontiera e le competenze professionali sviluppate. Le tematiche trattate spaziano in vari ambiti disciplinari e includono caratterizzazione materica e morfologica, ricerche documentali, identificazione dei prodotti e dei processi di degrado, sviluppo di soluzioni innovative nella diagnostica, nelle pratiche conservative ordinarie e straordinarie, negli interventi di restauro e nei processi di valorizzazione dei beni culturali. Infine, non mancheranno interventi e momenti di confronto, condivisione e di networking tra studenti, ricercatori e professionisti del campo della conservazione e della diagnostica.

Il convegno si terrà il **20 dicembre 2019** presso Città Studi, la sede scientifica dell'Università degli Studi di Milano, **in Aula 303 del Settore didattico di Celoria (via Celoria 26)**, e sarà un'occasione per conoscere giovani ricercatori e professionisti del settore della Conservation Science prima delle vacanze natalizie.

Il Comitato Organizzatore

Laura Grechi	Jacopo Orsilli
Roberto Mauri	Alice Plutino
Jacopo Melada	Miriam Saleh